



**IMPROVISA
LIFE IN
MOTION**

ting

Impro emst 2

Test 5

Improvise Mirjam1

Time travel

No. 2

NEWSLETTERS

IMPROVISA

Test 3

La luna asoma

Cristina

Sylvia

Test

Maybe I should feel

Smaragda-Museum
material

Mi mobile 1

Improvisación #01

Album 1002 - Val
Omar en Granada



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

2021 October



Co-Creation Lab

September 2021

IMPROVISA LIFE IN MOTION NEWSLETTER 2

Kreatywna podróż projektu **IMPROVISA-Life in Motion** trwa! W jego kolejnej części nasz zespół się powiększył o wybranych artystów i artystki: Claudia Beorchię (Włochy), Emę Ferreirę (Portugalia), Smaragdę Nitsopoulou (Grecja) and Paula Wiersbinskiego (Niemcy).

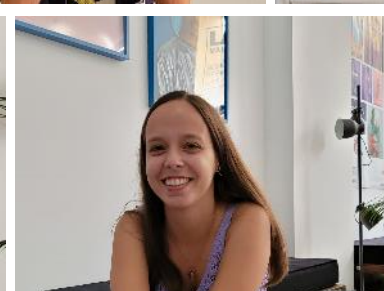
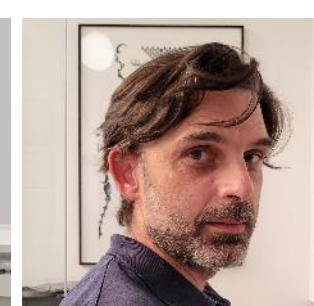
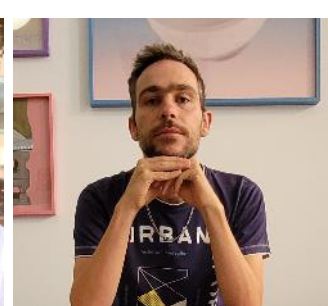
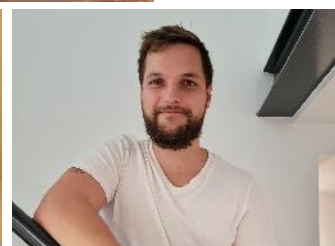
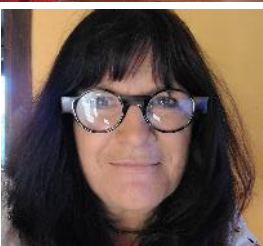
Co-Creation Lab

Po serii spotkań online, dyskusji i przygotowań, we wrześniu 2019 roku, w Szkole Sztuki Designu i Nowych Mediów LABA Valencia, odbyło się Ko-Kreatywne Laboratorium.

Rozmawialiśmy podczas niego na temat różnych artystycznych pomysłów dotyczących planowanych warsztatów. Następnie odbyły się szkolenia z udziałem artystów i artystek, reprezentantów i reprezentantek poszczególnych partnerów projektu: ECCOM przeprowadziło warsztaty ze strategii rozwoju publiczności; MYD zorganizowało sesję treningową z wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych w sektorze kulturalnym i kreatywnym. Fran Iglesias z Épica La Fura dels Baus zaprezentował aplikację Kalliope, swoją prezentację miał również dyrektor Miejskiego Festiwalu Sztuki Cyfrowej w Madrycie, Diego Iglesias.

Jednak najbardziej ekscytującą częścią spotkania była dla nas chwila, gdy mogliśmy przetestować nową wersję aplikacji IMPROVISA, stworzoną specjalnie dla telefonów komórkowych. IMPROVISA APP stworzona przez Cristinę Casanovę (MYD) umożliwia użytkownikom w swobodny i kreatywny sposób korzystać z dóbr kultury poprzez łączenie filmów, obrazów i dźwięków za pomocą klawiatury.





Co dalej?

Do końca 2021 roku artyści i artystki będą dopracowywać pomysły na twórcze aktywności z wykorzystaniem aplikacji. Następnie, od stycznia do maja, odbędą się artystyczne rezydencje w Grecji, Polsce i Słowenii, a podczas nich warsztaty skierowane do różnych grup publiczności. Będą się one skupiać na artystycznym współtworzeniu, audiowizualnych improwizacjach, a także na zbiorach muzeów czy galerii stanowiących kulturalne dziedzictwo.

IMPROVISA. LIFE IN MOTION

Improvisa Life-in Motion jest przedsięwzięciem współfinansowanym z funduszy europejskich programu Kreatywna Europa na lata 2020-2022. Jest efektem współpracy pięciu europejskich instytucji:

- **MyDocumenta** (MYD), Barcelona/Walencja (Hiszpania) – koordynator.
- **Europejskie Centrum dla Kulturalnej Organizacji i Zarządzania** (ECCOM) w Rzymie (Włochy)
- **Narodowe Muzeum Sztuki Współczesnej** (EMST) w Atenach (Grecja)
- **Galeria Labirynt w Lublinie** (Polska)
- **Narodowe Muzeum Historii Współczesnej** (MNZS) w Lublanie (Słowenia)

Dowiedz się więcej o projekcie na stronie:

- improvisa.net
- https://www.instagram.com/improvisa_project
- <https://www.facebook.com/Improvisaproject>



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



EMΣT



MUZEJ NOVEJŠE
ZGODOVINE SLOVENIJE

Galeria Labirynt

